

Scheda libro:

Giovanna Ghedini, "Vado via dalla luna"



Autore	Giovanna Ghedini
Titolo	<i>Vado via dalla luna</i>
Editore	Badiglione Editore
Collana Editoriale	Le stille
Cod. ISBN	9788896756072
Prezzo	€ 9,00
Dati	Ferrara, maggio 2012, 60 pgg, 14x20, Cucito
Genere	Poesie
Note	Illustrazioni dell'autrice

Vado via dalla luna è la prima raccolta di poesie di Giovanna Ghedini.

In questa silloge svela ventuno liriche caratterizzate da una poetica a tendenza surreale e disillusa che nasce dal dolore e termina in una consapevolezza di sé fiduciosa e raccolta.

La sequenza comincia con una poesia della seconda metà degli anni '80 e continua con altre venti scritte tra il 2006 e il 2007.

Il percorso tracciato dai componimenti parte da un doloroso, ma non privo di speranza, stato esistenziale di violenta perdita del senso d'identità (*Zero*), poi continua con momenti evolutivi della riappropriazione di sé (*Soprattutto, Anima, Senso e stile, Vado via dalla luna, Tra la terra e il cielo, Calma, Riposo, Torno da me, Nell'esodo, Sono qui*) passando per la relazione umana (*Boomerang, Miracoli* indirizzata alla figlia, *Tra la terra e il cielo, Il dono libero, Calma, Tanto silenzio*), una pausa di gioco di rime (*La culla*), i ricordi (*Senza nome, Il dono dell'argine, Arrivederci o addio, Liquido evento*) e approdando a un tuffo nella fantasia e nella natura fino al libero perdersi in esse con l'ottenimento di un'ancora maggiore pienezza (*Il viaggio di Neniu, Tanto silenzio*).

Una piccola particolarità del libro è la dedica: non a una o più persone, ma a una preziosa virtù che può appartenere a tutti e condurre a un'esistenza migliore.

Sulle pagine di questo libro congiunge la sua passione per la poesia a quella per la pittura e per il disegno accompagnando con un'illustrazione ogni lirica. Sua anche l'immagine di copertina.

L'autrice: **Giovanna Ghedini** (Ferrara, 1966) *Poetessa e illustratrice*

Giovanna Ghedini nasce nel 1966 a Ferrara dove tuttora vive.

Coltiva alcune passioni in campo artistico. Una, fin dall'infanzia, è per la scrittura in poesia: a componimenti in cui fa uso della grande elasticità del verso libero negli ultimi anni alterna liriche caratterizzate dalla rigorosa ed essenziale semplicità del genere haiku. Una scelta dei suoi haiku è stata premiata nel 2012 al concorso *San Mauro - I Due Patroni*.

Gli altri interessi artistici sono sia per la pittura che per il disegno e recentemente si concretizzano anche nell'illustrazione di testi; per Badiglione Editore ha illustrato il racconto "*Il ragazzo che corre*" (Sara Monetta, Badiglione Ed., Ferrara, 2010).

Laureata in psicologia dello sviluppo e dell'educazione si occupa, inoltre, della supervisione ai contenuti delle opere per Badiglione Editore.